

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБОУ «Лицей №3»

(протокол от «25» августа 2018 № 1)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Лицей №3»
И.В.С.
«25» августа 2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТ русский язык

КЛАСС 5

ПРОГРАММА по русскому языку 5-9 классы

Автор, название

сост. М.М. Раузматовская М. Виноград, 2015

СОСТАВИТЕЛЬ М.А. Левченко, Н.В. Роговцева

«ФНО учителя»

2018/2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку;

- Программой по русскому языку. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова //Русский язык. 5 - 9 классы : рабочие программы : учебно-методическое пособие / сост. Е.И.Харитоновна. - 4-е изд., стереотип., - М.: Дрофа. 2015 г.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русско-

го (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 175 часов, в 2018/2019 учебном году планом предусмотрено 34 учебные недели, 170 часов (5 часов в неделю).

Данная рабочая программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Данная программа направлена на повышение уровня развития учащихся по русскому языку в 5 классе, умения работать с текстом, анализировать произведения с точки зрения языковых, художественных особенностей, стиля. На развитие речи предусматривается 35 часов (текст, строение текста, стили и типы речи, соединение типов речи в тексте).

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентностного и системно-деятельностного подходов* в обучении русскому языку.

Программа нацелена на достижение метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, культуроведческой, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа русского языка для 5 класса направлена на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

В 5 классе ребята совершенствуют умение использовать в соответствии с учебной задачей различные виды чтения: *просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.*

При оценке чтения учащихся принимаются во внимание не только выразительность и темп, но и осмысленность. Показателями достаточного осмысления прочтённого текста является способность учащихся сформулировать тему и основную мысль текста, умение подобрать соответствующий заголовок, ответить на вопросы по содержанию. Особое внимание при работе над анализом содержания необходимо уделять точному и полному отражению темы и идеи текста в ответах учеников.

В 5 классе продолжается работа по овладению способами успешного освоения теоретического материала (информационной переработки) - умением составлять план текста (простой, сложный; на основе вопросов, на основе предложений, содержащих тему каждой части; тезисный; план-конспект); вопросы по теоретическому материалу; конспекты разных типов (текстовый, выборочный, в форме тезисов) и т. д. Все эти задания отражены в тематическом и поурочном планировании.

Вокруг чтения сосредотачивается разнообразная работа, связанная с развитием и совершенствованием других видов речевой деятельности, и прежде всего – с развитием способности создавать собственные устные высказывания, так как это один из основных способов демонстрации умения понимать и усваивать прочитанное.

Реализация тематического поурочного плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно- коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно),

составлять

план.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 класс.

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

Речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- 4) коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения:
 - восприятие высказывания;
 - анализ текста;
 - воспроизведение текста;
 - создание текста;
 - совершенствование текста.

Предметные результаты обучения:

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по фонетике и графике: выделять в слове звуки и уметь характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом;
- по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слова; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарем;

- по лексике и фразеологии: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к ним синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы; подбирать однокоренные слова; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, сложение);
- по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения;
- по орфографии: понимать значение письма и правописания в жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных; о-ё после шипящих в корне; чередующихся гласных в корнях; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и тд.), приставки на з-(с-) и верно их писать; знать безударные окончания имен существительных, прилагательных и глаголов и способы определения их верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь-ь, ь после шипящих на конце существительных и глаголов, не с глаголами;
- по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главные и зависимые слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов существительным в именительном падеже.

Текущий и промежуточный контроль осуществляется через оценивание знаний, умений и навыков учащихся в соответствии с критериями (приложение).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (5 класс)

Содержание учебного предмета (обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции)

Раздел 1. Речь и речевое общение

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

Раздел 3. Текст

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 11. Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

170 часов (34 недели, 5 часов в неделю)

Авторы программы: М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов, Г.А.Богданова

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
О языке и речи	Зачем человеку нужен язык	1
	Что мы знаем о русском языке	1
	Что такое речь	1
	Речь монологическая и диалогическая	1
	Речь устная и письменная	1
Фонетика и графика	Звуки и буквы. Алфавит.	1
	Что обозначают буквы е,ё, ю,я	1

	Фонетический разбор слова	1
Текст	Что такое текст (повторение)	1
	Тема текста	1
	Основная мысль текста	1
	Контрольная работа №1. Сочинение "Памятный день летних каникул"	1
	Анализ контрольной работы №1	1
Письмо. Орфография.	Зачем людям письмо	1
	Орфография. Нужны ли правила	1
	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1
	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков.	1
	Буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, нщ, рщ	1
	Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов	1
	Разделительные ь и ъ	1
	Не с глаголами	1
	Правописание тся и ться в глаголах	1
	Контрольная работа №2. Диктант и задания к нему.	1
Анализ контрольной работы №2	1	
Слово и его строение	Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова	2
	Как образуются формы слова	2
Слово как часть речи. Морфология.	Самостоятельные части речи.	2
	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1
	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1
Текст (продолжение)	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1
	Абзац как часть текста	1
	План текста	1
	Сжатие и развёртывание текста	1
Фонетика и орфоэпия	Что изучает фонетика	1
	Звуки гласные и согласные	2
	Слог. ударение	1
	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	2
	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	2
	Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии.	1
	Анализ контрольной работы №3	1
Лексика. Словообразование. Правописание.	Как определить лексическое значение слова	1
	Сколько лексических значений имеет слово	1
	Когда слово употребляется в переносном значении	2
	Как пополняется словарный состав русского языка	1
	Как образуются слова в русском языке	2
	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1
	Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож и рос-раст (ращ)	1
	Буквы о и ё после шипящих в корне слова	1
	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1
	Что такое профессиональные и диалектные слова	1
	О чём рассказывают устаревшие слова	1

	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
	Правописание корней слов	1
	Правописание приставок	2
	Буквы И - Ы после Ц	1
	Значение, строение и написание слова	1
	Контрольная работа №4. Диктант с заданиями к нему.	1
	Анализ контрольной работы №4	1
Стили речи	Что изучает стилистика	1
	Разговорная и книжная речь	1
	Культура речевого поведения	1
	Художественная речь	1
	Научно-деловая речь	1
	Контрольная работа №5. Изложение "Барсучонок"	1
Синтаксис и пунктуация (вводный курс)	Что изучает синтаксис и пунктуация	1
	Словосочетание	2
	Предложение. Интонация предложения. Виды предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения.	2
	Главные члены предложения	2
	Тире между подлежащим и сказуемым	1
	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения.	2
	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2
	Контрольная работа №6. Анализ текста: определение стиля речи.	1
	Анализ контрольной работы №6.	1
	Обращение	1
	Синтаксический разбор простого предложения	1
	Сложное предложение	4
	Прямая речь	2
	Диалог	1
	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации и орфографии	1
	Контрольная работа №7. Диктант и задания к нему.	1
	Анализ контрольной работы №7	1
Типы речи	Что такое тип речи	1
	Описание, повествование, рассуждение.	2
	Оценка действительности	1
Строение текста	Строение текста типа рассуждения-доказательства	2
	Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа № 8.	1
	Анализ контрольной работы №8.	1
	Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа №9.	1
Морфология. Глагол.	Самостоятельные и служебные части речи	1
	Что обозначает глагол	1
	Правописание не с глаголами (закрепление)	1
	Как образуются глаголы	1
	Вид глагола	1
	Корни с чередованием букв е/и	1
	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1
	Правописание тся и ться в глаголах	1
	Наклонение глагола	1

	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
	Времена глагола	1
	Спряжение глагола. Лицо и число.	1
	Правописание личных окончаний глагола	2
	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	2
	Контрольная работа №10.	1
	Анализ контрольной работы № 10.	1
Строение текста (продолжение)	Как связываются предложения в тексте. "Данное" и "новое" в предложениях текста.	1
	Строение текста типа повествования	2
Имя существительное	Что обозначает имя существительное	1
	Как образуются имена существительные	1
	Употребление при письме суффиксов чик, щик, ек, ик	2
	Слитное написание не с именами существительными	1
	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
	Имена существительные собственные и нарицательные	1
	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных.	2
	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	1
	Падеж и склонение имён существительных	1
	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
	Правописание имён существительных в речи	2
	Строение текста (продолж.)	Строение текста типа описания предмета
Редактирование текстов типа описания предметов		2
Создание тестов типа описания предмета художественного и делового стилей		2
Контрольная работа № 11. Сочинение.		1
Анализ контрольной работы № 11.		1
Соединение типов речи в тексте.	Типы речи в тексте	1
	Анализ и редактирование текста	2
	Сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги"	2
	Контрольная работа № 12. Изложение с дополнительным творческим заданием	1
	Анализ контрольной работы № 12	1
Имя прилагательное	Что обозначает имя прилагательное	1
	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	2
	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	2
	Образование имён прилагательных	1
	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий.	2
	Сравнительная и превосходная степени имён прилагательных	2
Итоговый контроль	Контрольная работа № 13. Итоговый тест.	1
	Анализ контрольной работы №13	1

Планируемые результаты

№	Тема урока	Планируемые результаты				Характеристика деятельности учащихся
		Предметные		Метапредметные	Личностные	
		Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться			
1	О языке Зачем человеку нужен язык?	Нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения. Иметь представление о роли языка в жизни общества. Человека.	Участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. Понимать взаимосвязь развития языка и общества	Принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров. Восприятие высказывания.	Вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения	Передача в устной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения
2	Что мы знаем о русском языке. О языке и речи	Уметь предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения	Понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснить	Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения	Передача в устной и письменной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения
3-5	Р.р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	Оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия речевого общения	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия	Сравнение диалогической и монологической речи

6	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит	Проводить фонетический анализ слова	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Адекватное понимание информации устного и письменного характера	Гражданский патриотизм, любовь к Родине	Овладение основными понятиями фонетики. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях
7	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников	Адекватное понимание информации устного и письменного характера	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов
8	Фонетический разбор слова	Проводить фонетический анализ слова	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Распознавание гласных и согласных, звонких и глухих, мягких и твердых, глухих и звонких звуков.
9-11	Р.р. Текст. Что такое текст (повторение).	Осуществлять информационную пере-	Научиться создавать собственный	Умение вести самостоятельный поиск	Умение вести диалог на основе равно-	Определение темы,

		работку текста, передавая его содержание в виде плана	текст с учётом его темы	информации, её анализ и отбор	правных отношений и взаимного уважения и притяия	основной мысли текста, выделение микротем текста, деление на абзацы. Определение Структуры абзаца
12-13	К/р №1. Сочинение "Памятный день летних каникул". Анализ к/р №1	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать	Участие в спорах, обсуждениях	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и притяия	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения
14	Письмо. Орфография. Зачем людям письмо	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Умение конструктивно разрешать конфликты	Понимание Коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения
15	Орфография. Нужны ли правила?	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и притяия	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением

16	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения звуками гласных звуков	Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов
17	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Владение различными видами чтения	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристики отдельных звуков речи
18	Буквенные сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ.	Проводить фонетический анализ слова	Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников	Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристики отдельных звуков речи
19	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов	Проводить фонетический анализ слова	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Выбор верного написания существительных и глаголов с шипящей

						на конце
20	Разделительные Ъ и Ь	Проводить фонетический анализ слова	Выразительно читать поэтические и прозаические тексты	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов
21	НЕ с глаголами	Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.	Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристики общего грамматического значения глагола.
22	Написание –тся и –ться в глаголах	Объяснять выбор написания в устной и письменной форме	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи	Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристики отдельных звуков речи
23-24	<i>К/р №2. Диктант и задание к нему. Анализ к/р №2</i>	Проверить сформированность навыков правописания	Распознавать основные орфограммы	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Применение навыков правописания в речевой практике
25-26	Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и сло-	Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лек-	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и пись-	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного	Осмысление морфемы как значимой единицы

		вообразова- тельного ана- лиза слова	сического значения сло- ва	менной форме	уважения и приятая	языка
27- 28	Как образуются формы слов	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматиче- ского и сло- вообразова- тельного ана- лиза слова	Извлекать не- обходимую информацию из морфем- ных, словооб- разователь- ных и этимо- логических словарей и справочников	Адекватно самостоя- тельно оцени- вать правиль- ность выпол- нения дейст- вия и вносить необходимые коррективы в исполнение	Устойчивый познаватель- ный интерес и становление смыслообра- зующей функции по- знавательного мотива	Осознание роли мор- фем в процес- сах формо – и слово образова- ния
29- 30	Слово как часть речи. Самостоя- тельные части ре- чи	Опознавать самостоя- тельные части речи и их формы	Осознавать основные вы- разительные средства мор- фологии	Проводить наблюдение и эксперимент под руково- дством учите- ля	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гор- дости при следовании моральным нормам	Опреде- ление сущест- венных признаков частей ре- чи
31	Как изменяются имена СУЩЕСТ- ВИТЕЛЬНЫЕ, имена прилага- тельные и глаго- лы	Анализиро- вать слово с точки зрения его принад- лежности к той или иной части речи	Извлекать информацию из словарей грамматиче- ских трудно- стей	Осуществлять расширенный поиск инфор- мации с ис- пользованием ресурсов биб- лиотек и сети Интернета	Устойчивый познаватель- ный интерес и становление смыслообра- зующей функции по- знавательного мотива	Выступле- ние перед ау- диторией сверстни- ков с неболь- шим сообщени- ем
32	Служебные части речи	Опознавать самостоя- тельные части речи и их формы, слу- жебные части речи	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, ар- гументиро- вать собст- венную пози- цию, доказы- вать её, убеж- дать	Проводить наблюдение и эксперимент под руково- дством учите- ля	Устойчивый познаватель- ный интерес и становление смыслообра- зующей функции по- знавательного мотива	Анализ и характери- стика слова с точки зрения принад- лежности к той или иной части речи
33- 36	Р.р. Текст	Анализиро- вать и харак- теризовать тексты с точ- ки зрения структуры и композиции	Создавать в устной и письменной форме тексты различных стилей	Умение соот- носить свои действия с планируемы- ми результа- тами	Устойчивый познаватель- ный интерес и становление смыслообра- зующей функции по- знавательного мотива	Анализ текста с точки зрения его при- надлеж- ности к функ- циональ

						ному сти- лю речи
37	Что изучает фонетика	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Овладение основными понятиями фонетики
38 - 39	Звуки гласные и согласные	Проводить фонетический анализ слова	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов.
40	Слог, ударение	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты	Владение различными видами чтения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Членение слов на слоги и правильный перенос с одной строки на другую
41 - 42	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты	Владение различными видами чтения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Определение места ударного слога, наблюдение за перемещением ударения при изменении

						формы слова
43 - 44	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности	Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной речи
45 - 46	К/Р Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии. Анализ контрольной работы	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слова	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать	Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования. Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании.	Осознание важности нормативного произношения для культурного человека. Осуществление Осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения

47	Как определить лексическое значение слов	Группировать слова по тематическим группам	Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия	Объяснение Различия лексического и грамматического значений слова
48	Сколько лексических значений имеет слово	Проводить лексический анализ слова	Аргументировать различие лексического и грамматического значений	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Толкование лексического значения слова различными способами
49 - 50	Когда слово употребляется в переносном значении	Опознавать фразеологические обороты, опознавать основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение)	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	Владение различными видами чтения	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия	Сопоставление прямого и переносного значения слова. Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи
51	Как пополняется словарный состав	Пользоваться различными	Объяснять общие принципы	Умение вести самостоя-	Устойчивый познаватель-	в русском

52	языка	видами лексических словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности	классификации словарного состава русского языка, извлекать необходимую информацию из лексических словарей	тельный поиск информации, её анализ и отбор	ный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	языке
53 - 54	Как образуются слова в русском языке	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, различать основные способы словообразования	Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов	Участие в спорах, обсуждениях Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования, различение основных способов словообразования
55	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	Соблюдать основные правила грамматики русского языка	Извлекать необходимую информацию из различных источников	Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения	Умение конструктивно разрешать конфликты	Использование знаний по морфемике в практике правописания
56	Правописание чередующихся гласных – А – О – в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС- РАСТ (-РАЩ-)	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания	Извлекать необходимую информацию из различных источников	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использование знаний по морфемике в практике правописания
57	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов	Соблюдать основные правила	Извлекать необходимую информацию из	Умение вести самостоятельный по-	Устойчивый познавательный интерес и	Использование зна-

		грамматики русского языка	различных источников	иск информации, её анализ и отбор	становление смыслообразующей функции познавательного мотива	ний по морфемике в практике правописания
58	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	Подбирать к словам синонимы и антонимы	Опознавать омонимы разных видов	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Опознавание омонимов, синонимов, антонимов
59	Что такое профессиональные и диалектные слова	Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления	Извлекать необходимую информацию из различных источников	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Умение конструктивно разрешать конфликты	Извлечение информации из лингвистических словарей
60	О чём рассказывают устаревшие слова	Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике	Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Извлечение Информации из лингвистических словарей
61	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Наблюдение за использованием слов этикета в собственной и чужой речи
62	Правописание	Делить слова	Применять зна-	Проводить	Устойчивый	Используй-

- 64	корней и приставок	на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова	ния по морфемике и словообразованию в практике правописания	наблюдение и эксперимент под руководством учителя	познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	зование знаний по морфемике в практике правописания
65 - 66	Буквы И-Ы после Ц. Значение, строение и написание слова	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания	Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания	Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использование знаний по морфемике в практике правописания
67	К/Р №4. Диктант и задания к нему. Анализ к/р №4	Уметь обнаруживать орфограммы, дифференцировать их, правильно подбирать однокоренные слова	Применять навыки правописания на практике	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Использование знаний по орфографии
68	Анализ диктанта	Уметь обнаруживать орфограммы, дифференцировать их, правильно подбирать однокоренные слова	Оценивать применение знаний по орфографии	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Использование знаний по орфографии

76	Что изучает синтаксис и пунктуация	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Способность извлекать информацию из различных источников. Смысловое чтение	Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию	Овладеть основными понятиями синтаксиса
77-78	Словосочетание	Анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Владение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Осознавать различия словосочетания и сочетания слов Выделять словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово; определять виды словосочетаний. Группировать и моделировать словосочетания
79-80	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Владение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; уме-	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Определять границы предложений. Находить грамматическую основу предложения

				ние вести самостоятельный поиск информации		
81-82	Главные члены предложения	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Определять границы предложений. Находить грамматическую основу предложения
83	Тире между подлежащим и сказуемым	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма	Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию

					русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей.	санию
84	Предложения распространённые и нераспространённые	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей	Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдать за особенностями употребления не-

					русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	полных предложений в речи
85	Второстепенные члены предложения	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений
86-87	Однородные члены предложения	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в раз-	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Ана-	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,	Способность к самооценке на основе наблюдений за собственной	Анализировать и характеризовать синтакси-

		личных видах анализа.	лизировать особенности употребления синтаксических конструкций	осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Способность участвовать в речевом общении	речью	ческую структуру простых двусоставных предложений
88-89	<i>К/Р №6</i> Анализ текста: определение стиля речи. Анализ <i>К/Р №6</i>	Применять знания основных признаков понятий "разговорный и художественный стили", "научно-деловая речь". Уметь находить в тексте языковые средства, характерные для задачи речи и условий общения..	Анализировать связь между конкретным текстом и типовой стилистически значимой речевой ситуацией.	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Анализировать и характеризовать стилистическую принадлежность текста
90	Обращение	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников	Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Понимать основные функции обращения
91	Синтаксический разбор	Анализировать различные виды	Анализировать синони-	Проводить наблюдение и	Достаточный объем сло-	Анализировать и

	простого предложения	предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности. Применять синтаксические знания и умения в различных видах анализа	мические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.	эксперимент под руководством учителя. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему	варного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	характеризовать простое предложение; опознать их.
92-95	Сложное предложение	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Опознать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, определять средства синтаксической

						связи между частями. Группировать сложные предложения по заданным признакам.
96-97	Прямая речь	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников	Соблюдение в практике речевого общения основных норм; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.
98	Диалог	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и	Соблюдение в практике речевого общения основных норм; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использова-

		пунктуационные ошибки	справочников			ния. Использовать словари и справочники по правописанию.
99	Повторение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников. Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Способность участвовать в речевом общении	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей	Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию
100-101	<i>К/р №7 Диктант и задания к нему. Анализ к/р №7</i>	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использова-

		написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников. Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи			ния. Использовать словари и справочники по правописанию
102-107	Р.р. Типы речи. Строение текста типа рассуждения-доказательства	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	Создавать в устной и письменной форме тексты разных видов	Владение различными видами монолога. Способность свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста	Осознание эстетической ценности русского языка. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Устанавливать принадлежность текста к определенному типу. Осуществлять информационную переработку текста.
108-109	К/р №8. Анализ текста: определение типа речи. Анализ к/р №8	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	Создавать в письменной форме тексты, пользуясь книжной речью	Способность излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Устанавливать принадлежность текста к определенному типу. Осуществлять информационную перера-

						ботку текста.
110-111	К/р №9. Изложение "Джек здоровается" Анализ к/р №9.	Уметь сохранять стиль исходного текста	Видеть и сохранять при пересказе типологическую структуру текста (повествование с элементами описания)	Способность излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Устанавливать принадлежность текста к определенному типу. Осуществлять информационную переработку текста.

112-113	Самостоятельные и служебные части речи. Что обозначает глагол	Опознавать самостоятельные части речи и их формы	Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности лексического значения слова в отличии от грамматического. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтакси-
---------	---	--	--	---	---	---

						ческую функцию.
114	Правописание НЕ с глаголами	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.
115	Как образуются глаголы	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова.
116	Виды глагола	Употреблять	Применять	Овладеть	Достаточный	Распозна-

		формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения	объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	вать глаголы совершенного и несовершенного вида.
117	Корни с чередованием букв – Е – И.	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.
118	Инфинитив	Употреблять формы слов различных частей речи в соот-	Применять морфологические знания и умения в раз-	Овладеть приемами отбора и систематизации ма-	Достаточный объем словарного запаса и усвоен-	Распознавать инфинитив .Анализиру

		ветствии с нормами СРЛЯ	личных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	териала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения	ных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	овать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.
119	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.
120	Наклонение глагола	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необ-	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Из-	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	Анализировать и характеризовать общее грамматическое

			ходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	влекать необходимую информацию из словарей	свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.
121	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.
123	Как образуется повелительное наклонение глагола	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Из-	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических	Группировать глаголы по заданным морфологи-

			<p>влекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности</p>	<p>тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей</p>	<p>средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально</p>	<p>ческим признакам.</p>
123-124	<p>Времена глагола</p>	<p>Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ</p>	<p>Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности</p>	<p>Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей</p>	<p>Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально</p>	<p>Распознавать виды времен; приводить соответствующие примеры.</p>
125	<p>Спряжение глагола. Лицо и число.</p>	<p>Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ</p>	<p>Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности</p>	<p>Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей</p>	<p>Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского на-</p>	<p>Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по</p>

					рода, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	правописанию.
126-127	Правописание личных окончаний глагола	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.
128	Безличные глаголы	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интел-	Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

					лектуальных, творческих способностей	
129	Переходные и непереходные глаголы	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Распознавать переходные и непереходные глаголы.
130-131	<i>К/р №10. Диктант и задания к нему. Анализ к/р №10</i>	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его

						синтаксическую функцию.
--	--	--	--	--	--	-------------------------

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- 1) Русский язык . 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: М.Разумовская. С.И. Львов. 2-е издание стереотипное.- Москва: «Дрофа», 2014-2015 г.
- 2) Русский язык . 5 класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс» М.Разумовская. -Москва: Дрофа, 2015 г.
- 3) Русский язык. 5 класс. Тетрадь для оценки качества знаний. В.В. Львов. Москва. «Дрофа», 2015 г.
- 4) Русский язык. 5 класс. Орфография. Тестовые задания ЕГЭ. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 5 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2015 г.
- 5) Русский язык.5 класс. КИМы . Автор Разумовская М.М.. Ладыженская Т.А. Москва. «Дрофа», 2012 г.
- 6) Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М. Разумовской «Русский язык. 5 класс». - М.: «Экзамен», 2015 г

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Критерии выставления оценки по русскому языку в 5 классе

(ФГОС, УМК под ред. М.М.Разумовской)

Схема анализа контрольных работ и итогового теста представлены в методических рекомендациях автора.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулпо" (вместо душло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колгот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если

среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1". В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. *Однотипные* - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колются, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: **в 5 классе – 100-150 слов**, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических

средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов. Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

<i>Оценка</i>	Основные критерии оценки	
	<i>Содержание и речь</i>	<i>Грамотность</i>
1	2	3
"5"	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
"4"	1. Содержание работы в основном соответств-	Допускаются: • 2 орфографические +

	<p>ет теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>2 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки;</p> <p>• 1 орфографическая +</p> <p>3 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки;</p> <p>• 0 орфографических +</p> <p>4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
"3"	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>• орфографических +</p> <p>5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных +</p> <p>4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p> <p>• 3 орфографические + 5 пунктуационных +</p> <p>4 грамматические ошибки;</p> <p>• 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
"2"	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>

	<p>между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	
"1"	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл. Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения: *употребление слова в несвойственном ему значении*, например:

мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол; неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например:

Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например:

опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например:

Сергея смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например:

характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например:

Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:
- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании "браконьерам, промышляющих в лесах" не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании "умчался в синюю даль" ошибка орфографическая, так как, вместо юю по правилу, написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы /оценка	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания